



HIGHLIGHTS DES MONATS

**FREIZEITFORUM MARZAHN**  
Marzahner Promenade 55 • 12679 Berlin

Besuchen Sie unsere neue Homepage unter:  
[www.freizeitforum-marzahn.com](http://www.freizeitforum-marzahn.com)

Der Kartenvorverkauf für die Weihnachtsveranstaltungen und die FFM-Silvesterparty beginnt **ab 3.9.2018**

**Öffnungszeiten der Kasse**  
Montag bis Freitag: 15.00 - 19.30 Uhr  
Samstag und Sonntag: 10.00 - 14.30 Uhr  
und 1,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn

Bitte beachten Sie, dass Reservierungen nur zehn Tage gültig sind.

Alle im Vorverkauf befindlichen Veranstaltungen finden Sie unter:

[www.freizeitforum-marzahn.com](http://www.freizeitforum-marzahn.com)

Die **Schwimmhalle** und die **Sauna** sind auf Grund der Erneuerung der Wasseraufbereitungstechnik bis auf Weiteres geschlossen, siehe [www.freizeitforum-marzahn.com](http://www.freizeitforum-marzahn.com)

- Bezirkszentralbibliothek „Mark Twain“** (030) 54 70 41 54
- Jugend-Freizeiteinrichtung „FAIR“** (030) 54 70 41 37
- Frauensporthalle** (030) 32 53 96 29
- Kegelsportanlage** (0172) 3 84 71 93
- Konditorei Engel** (030) 98 63 96 11
- Kung Fu und Tai Chi** (0172) 4 77 61 62
- Gesellschaft für Fotografie e.V.** (0172) 4 35 43 81
- Tanz-Center-Jacobi** (030) 5 43 30 06
- Tanzstudio Konfetti** (0176) 49 42 36 22
- Gesichtsgymnastik** (030) 12 03 21 92
- Yoga** (030) 28 45 12 32
- Catering- und Partyservice „Mr. Cuisine“** (030) 93 92 36 03

Redaktionsschluss: 6. August 2018  
Herausgeber und Redaktion: Freizeitforum Marzahn  
Satz: **twoparts** Atelier für Gestaltung



**DER TEUFEL MIT DEN DREI GOLDENEN HAAREN**  
ein Märchen aus dem SockenKofferTheater für Menschen ab 4 Jahre

Aus Phantasie, bunten Socken und Stoffresten bauen wir unsere Puppen.  
Mit den Puppen erzählen wir Geschichten, und das ganze Theater passt in einen alten Koffer! Mitglieder des FFM-Theater-Ensembles packen diesen Koffer wieder für unsere jüngsten Zuschauer aus und erzählen das aufregende Märchen vom „Teufel mit den drei goldenen Haaren“.

**Regie:** Birgit Letze-Funke, nach Motiven der Gebrüder Grimm  
**Musik:** Manfred Mammitzsch  
**Musikalische Begleitung:** Annette Kittlas

**Premiere:** Sonntag, den 21. Oktober 2018, um 16 Uhr  
**weitere Vorstellungen:** 22./23./24. Oktober 2018, jeweils 10 Uhr.

Die FFM-Kasse nimmt Ticketbestellungen gern entgegen:  
**030/5 42 70 91** oder [ticket@freizeitforum-marzahn.de](mailto:ticket@freizeitforum-marzahn.de)

Kommt ganz dicht heran und spielt mit! Wir freuen uns natürlich auf Euren Besuch!  
Dann hat das SockenKofferTheater erstmal Pause, aber ganz bestimmt wird im nächsten Herbst wieder eine tolle Geschichte von unserer lustigen Märchensocke ausgepackt. Versprochen!

Für alle Zuschauer von 4 bis mindestens 104 Jahren zeigen wir das Märchen vom „Teufel mit den drei goldenen Haaren“ zum 5. Kinder-Saal-Winter 2019 auf der Bühne im Arndt-Bause-Saal des FFM nicht mit kleinen Sockenpuppen, sondern ganz groß mit unserem Theater-Ensemble – **Premiere:** Sonntag, den 3.2.2019, 16 Uhr.

...Man muss nicht unbedingt durch die Hölle gehen, um sein Glück zu finden. Aber, wenn ein hinterlistiger König die drei goldenen Haare des Teufels verlangt, braucht Gustav, der Junge mit der Glückshaut, viele Freunde und mutige Helfer, um am Ende doch die Königstochter zur Frau zu bekommen...

Bis dahin trifft sich das Generationen- und Herkunft übergreifend arbeitende Ensemble, das 14 Stammspieler und einige fleißige Helfer im Hintergrund zwischen 12 und über 80 Jahren vereint, jeden Di und Do von 17-19 Uhr im FFM. Theaterbegeisterte sind immer herzlich willkommen, Kontakt unter: 030 40 78 21 71.

Das Theaterensemble des FFM kann dankenswerterweise unter der Schirmherrschaft der Bezirksbürgermeisterin Dagmar Pohle arbeiten.



Entdecken Sie gemeinsam den Spaß beim Tanzen mit Ihrem Partner.

Grundkurse für Standard- und Lateintänze sowie Hobbytanz in Ihrer Nähe.

Tel. (030) 54 33 006 oder [www.tcj.de](http://www.tcj.de)

# MODELLBAHNBÖRSE

> BERLIN <



**Am Sonntag, den 23.9. 2018,**  
**von 10.00 bis 14.00 Uhr**  
im Foyer des Freizeitforums Marzahn

Änderungen vorbehalten



„Ope(rette) sich wer kann“



Wenzel & Band



A. & W. Peetz



Jacqueline Boulanger





Als erfolgreiche Sängerin in der DDR, in DEFA-Filmen und als Buchautorin kennen wir sie. In ihrer frech-koketten Art, immer gut gelaunt, erlebten wir die Sängerin **Chris Doerk** im Gespräch mit Barbara Kellerbauer in ihrer Talk-Show der besonderen Art.



Sie ist eine Veranstaltung mit Tradition: „Die Muttertagsmatinee“, natürlich moderiert von Siegfried Trzob. Gemeinsam mit seinen Gästen erwies der Moderator mit einem bunten Unterhaltungs-Strauß allen Muttis und Omas seine Reverenz zum Muttertag.



**Frank Schöbel** – Unterhalter im besten Sinne des Wortes und immer für sein Publikum da – gab die größten Hits seiner mittlerweile 55jährigen Karriere mit Band live zum Besten: Es folgte Hit auf Hit, nur unterbrochen von unterhaltsamen Videoeinspielungen.

<b>SO 2.9.</b> 15.00	<b>„OPE(RETTE) SICH WER KANN“</b> Stars des ehemaligen Berliner Metropoltheaters und das Salonquintett „Esprit“ überreichen einen bunten Strauß Operettenmelodien der „Urväter“ Offenbach, Strauß, Lehár, Kálmán, Benatzky und Lincke. Eine Veranstaltung der Musikalischen Komödie Berlin e.V.	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 19,00 €
<b>FR 7.9.</b> 20.00	<b>WENZEL &amp; BAND</b> „Wenn wir warten“ Der poetischste Musiker und Sänger des Landes und seine exzellente Band mit neuer CD und neuem Programm! Eine Veranstaltung von Sansibar Kulturmanagement	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 26,00/ AK 28,00 €
<b>SO 9.9.</b> 16.00	<b>„EINE WELT VOLL MUSIK“</b> präsentiert von <b>Andrea &amp; Wilfried Peetz</b> Eine Veranstaltung von pewi records	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 22,00 €
<b>FR 14.9.</b> 20.00	<b>GUNTER SCHOSS &amp; FRANK FRÖHLICH</b> „Saitenklang und Missetat“ Wilhelm Busch-Konzert-Lesung	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 18,00/ AK 21,00 €
<b>SA 15.9.</b> 15.00	<b>MUSIKALISCHER SALON</b> Kompositionen von Robert Schumann Künstlerische Leitung und Moderation: <b>Hans-Joachim Scheitzbach</b>	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 13,00/10,00 €
<b>SA 22.9.</b> 19.00	<b>„WENN DIE NEUGIER NICHT WÄR'...“</b> Die besondere Talkshow von intim bis informativ von und mit Barbara Kellerbauer <b>Gast: Jazz- und Soulsängerin Jacqueline Boulanger</b>	<b>STUDIO BÜHNE</b> 13,00/10,00 €
<b>SO 23.9.</b> 16.00	<b>PROF. WOLF BUTTER</b> „Donnerkeil das Unterteil“ Ein Kurt Tucholsky-Nachmittag	<b>STUDIO BÜHNE</b> 8,00 €
<b>MI 26.9.</b> 9.00/ 11.00	<b>MUSIKTHEATER NOBEL-POPEL</b> „Zebrastrreifen“ Ein Theaterstück für kleine Menschen ab 5 Jahren, die sich im großen Straßenverkehr zurecht finden sollen.	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 4,50 €/ Erzieher frei
<b>SA 29.9.</b> 16.00	<b>„SERVUS PETER – Eine Hommage an Peter Alexander“</b> Das kurzweilige Musical-Vergnügen auf Jubiläumstour Eine Veranstaltung von rb eventservice	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 47,90/42,90 €
<b>SO 30.9.</b> 15.00	<b>KAY DÖRFEL</b> „So bin ich“ Neues Album – neues Programm – neue Schlager Eine Veranstaltung von Stimmungszeit	<b>STUDIO BÜHNE</b> 19,00 €



Foto: Thomas Ulrich

**JACQUELINE BOULANGER – Jazz-Lady von der Ostseeküste**

Barbara Kellerbauer hat eine wunderbare Künstlerin zum Gespräch in die Studiobühne des FFM eingeladen: Jacqueline Boulanger, mittlerweile eine der fragtesten Jazzsängerin des Nordens, die bereits 2015 gemeinsam mit Ruth Hohmann und Uschi Brüning im Freizeitforum gastierte. Man kann die gebürtige Berlinerin, mit französisch-afrikanischen Wurzeln, nicht besser charakterisieren, wie im Rostocker Stadt-Kulturmagazin „0381“ zu lesen: „Ihre Stimme ist klar und zeitlos, sie singt von Liebe und dem Leben, sie reist durchs Land und lebt ihre Musik. Jacqueline Boulanger ist eine Frau, die auf mehreren Hochzeiten tanzt und dabei nie einen Schuh verliert oder aus dem Takt kommt. Sie interpretiert Songs von Marvin Gaye neu, singt Lieder zur Reformation in Tönen des Souls und lächelt ihre Umgebung stets in Grund und Boden. Die gebürtige Berlinerin hat sich zur Jazz-Lady der Ostseeküste entwickelt und trägt ihr Herz auf der Zunge.“

Von 1986-89 absolvierte Jacqueline Boulanger eine Fachschulbildung an der Musikschule Friedrichshain und wurde im Fach Gesang unterrichtet von Gerlinde Kempendorf. Später folgte Unterricht speziell in Jazzgesang, bei den Professorinnen Judy Nimac und Ruth Hohmann. Seit Ende der 90er Jahre ist sie mit verschiedenen Jazzbands unterwegs und hat sich in den letzten Jahren deutschlandweit einen Namen gemacht – ihr Markenzeichen: Eindrucksvolle Interpretationen, Hitze im Blut und der richtige Draht zu ihrem Publikum. Auch in Dänemark ist sie längst kein unbeschriebenes Blatt mehr und trat von 2001 bis 2004 mit Jazzgrößen wie Finn Ziegler, Jacob Fischer, Jens Winther, Sören Christiansen und dem Kasper Villaume Quartett auf. 2003 rief sie ihr erstes eigenes Projekt ins Leben, Jacqueline Boulanger & Band und die Platte „That's Me“ erscheint, die auch auf dem Japanischen Markt angeboten wird. Die Bandmitglieder, Tino Derado (p), Paul Imm (b), Gabriel Coburger (sax) und Heinrich Köbberling, sind begehrte Musiker der weltweiten Jazzszene, mit denen sie ein unglaublich warmes, stimmiges Flair auf der Bühne entwickelt. Die von Derado eigens komponierten Stücke und für die Band geschriebenen modernen Arrangements auf Jazz-Klassiker sowie andere ausgesuchte Songs, werden teilweise von ihr deutsch vertextet. Jacqueline Boulanger erfüllt sich 2007 einen langgehegten Wunsch und nimmt mit ihren Musikern eine Weihnachtsplatte auf. „Leise rieselt irgendwas“ ist eine Mischung aus deutschen Liedern, amerikanischen Country- und Gospelsongs sowie Weihnachtsklassikern, von Derado versiert dem Bandgedanken angepasst.

Freuen wir uns auf einen interessanten Talk-Abend mit einer starken Frau, die sich dem Jazz verschrieben hat, am Samstag, den **22.9.2018, 19 Uhr** in der Studiobühne des FFM

<b>DI 2.10.</b> 19.30	<b>WATERLOO – THE ABBA SHOW</b> A Tribute to Abba mit Abba Review Eine Veranstaltung von rb eventservice	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 47,90 €
<b>FR 12.10.</b> 20.00	<b>FRANK LÜDECKE</b> „Über die Verhältnisse“ – brandaktuelles, politisches Kabarett, 20. Jubiläums-Gastspiel des bitterbösen und unendlich charmanten Kabarettisten	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 19,00 €/ AK 22,00 €
<b>SA 13.10.</b> 15.00	<b>NINE MOND – MUSIKTHEATER FÜR KINDER</b> „Kürbishochzeit“ für Kinder <b>von 3 bis 8 Jahren</b> , ihre Eltern, Großeltern, ... Nine Mond und Prof. Knolle von der Rolle laden die Kleinen und großen Zuschauer auf eine musikalische Reise durch den Herbst ein.	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 8,00 €/ Kinder 5,00 €
<b>FR 19.10.</b> 15.00	<b>„SCHWOF FÜR DIE REIFE JUGEND“</b> Tanzveranstaltung mit Live-Musik von <b>Hartmut Haker</b> und Showtanz mit <b>Cindy Fökel</b> , Moderation: Siegfried Trzob, <b>Showgast: Peter Sebastian</b>	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 18,00 € inkl. Kaffeegedeck
<b>SO 21.10.</b> 18.00	<b>„VIER IM KONZERT“</b> <b>Uschi Brüning, Annekathrin Bürger, Barbara Kellerbauer, Gabriele Näther</b> Ein Konzert der besonderen Art: Klassik – Jazz – Schauspiel – Chanson, Am Piano: <b>Matthias Suschke</b>	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 20,00 €/ 23,00 €
<b>DO 25.10.</b> 19.30	<b>DIE ORIGINAL-STARS der 60er &amp; 70er Jahre – Damals Tour 2018</b> mit den Originalbands: <b>T-Rex</b> – a celebration to Marc and Mickey, <b>Hello, The Rattles</b> Eine Veranstaltung von rb eventservice – Karten auch an allen CTS Vorverkaufskassen	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 49,90 €/ 44,90 €
<b>FR 26.10.</b> 19.30	<b>„IMMER WIEDER FREITAGS“</b> Comedy und Kabarett mit Frau zu Kappenstein und Gästen: <b>Gisela Oechelhaeuser</b> – Kabarettistin, frühere Distelintendantin <b>Uli Hannemann</b> – Berliner Autor und Mitglied der Lesebühne „LSD“ <b>Manfred Maurenbrecher</b> – Berliner Liedermacher	<b>STUDIO BÜHNE</b> 17,00/ AK 19,00 €
<b>SO 28.10.</b> 15.00	<b>REINHARD LAKOMY-ENSEMBLE</b> „Der Traumzauberbaum und das Geburtstagsfest“	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 19,00 €/ Kinder 14,00 €
<b>MI 7.11.</b> 16.00	<b>„LIEDER VOM WOLGASTRAND“</b> <b>Ronny Weiland mit Erinnerungen an Ivan Rebroff</b> Eine Veranstaltung von Show Express Könnern	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 22,00 €
<b>SA 10.11.</b> 20.00	<b>DIE „RED SHOE BOYS“ mit ihrer Travestie-Show 2018</b>	ARNDT-BAUSE <b>SAAL</b> 20,00 €/ AK 22,00 €
<b>FR 16.11.</b> 20.00	<b>GRUPPE MTS</b> „Nach 45 Jahren: Das erste Comeback“ Neues Programm	<b>STUDIO BÜHNE</b> 17,00 €/ AK 20,00 €

Anmeldungen vorbehalten