



HIGHLIGHTS DES MONATS



Red Shoe Boys



Gruppe MTS



Steffen Scheumann



Walter Plathe

Änderungen vorbehalten



FREIZEITFORUM MARZAHN
Marzahner Promenade 55 • 12679 Berlin

Besuchen Sie unsere neue Homepage unter:
www.freizeitforum-marzahn.com

FFM-Kasse (030) 5 42 70 91
ticket@freizeitforum-marzahn.de

Öffnungszeiten der Kasse
Montag bis Freitag: 15.00 - 19.30 Uhr
Samstag und Sonntag: 10.00 - 14.30 Uhr
und 1,5 Stunden vor Veranstaltungsbeginn

Bitte beachten Sie, dass Reservierungen nur zehn Tage gültig sind.

Das gesamte Weihnachtsprogramm und alle im Vorverkauf befindlichen
Veranstaltungen finden Sie unter:

www.freizeitforum-marzahn.com

- Bezirkszentralbibliothek „Mark Twain“** (030) 54 70 41 54
- Jugend-Freizeiteinrichtung „FAIR“** (030) 54 70 41 37
- Frauensporthalle** (030) 32 53 96 29
- Kegelsportanlage** (0172) 3 84 71 93
- Konditorei Engel** (030) 98 63 96 11
- Kung Fu und Tai Chi** (0172) 4 77 61 62
- Gesellschaft für Fotografie e.V.** (0172) 4 35 43 81
- Tanz-Center-Jacobi** (030) 5 43 30 06
- Tanzstudio Konfetti** (0176) 49 42 36 22
- Gesichtsgymnastik** (030) 12 03 21 92
- Yoga** (030) 28 45 12 32
- Catering- und Partyservice „Mr. Cuisine“** (030) 93 92 36 03

Redaktionsschluss: 8. Oktober 2018
Herausgeber und Redaktion: Freizeitforum Marzahn
Satz: twoparts Atelier für Gestaltung

**Immer wieder gern gesehene Gäste im FFM:
Die Red Shoe Boys und Walter Plathe**



**HERREN DUO MIT
DAMEN PARADE...**

... das sind die Red Shoe Boys mit ihrer aktuellen Travestie-Show 2018 und uns erwartet ein köstliches Bühnenergnis – voller Glitter, Glamour und Gesang. Seit 2015 stöckeln die beiden Herren mit ihrem Markenzeichen den roten High-Heels regelmäßig über die FFM-Bühne. Wenn Man(n)

sieht, wie gekonnt die beiden das tun, kommt niemand auf die Idee, dass Männer diese atemberaubenden Abendkleider tragen. Das sind nämlich Thomas Schwabe und Peter Kohn, die schon seit vielen Jahren absolut professionell das Publikum im In- und Ausland begeistern. Beide sind ausgebildete Tänzer – Peter Kohn hat nach Beendigung seiner Ausbildung an der Staatlichen Ballettschule Berlin im Friedrichstadtpalast als Gruppentänzer, später als Solist, getanzt. Thomas Schwabe wandte sich auch der Schauspielerei zu und schlüpfte bereits in die verschiedensten Rollen am Theater, sowie bei Film und Fernsehen. Das Genre der Travestie hat es ihm dann angetan. Auf einer Tournee in Zürich trafen die beiden Künstler aufeinander und sind seitdem auf der Bühne ein charmantes Paar, das ausgesprochen niveaull die Lachmuskeln strapaziert, gemäß dem Motto: „Wer sich heute freuen kann, sollte nicht bis morgen warten.“

Samstag, 10. November 2018, 20 Uhr im Arndt-Bause-Saal des FFM



**BERLINERN ZU
EHREN VON
HEINRICH ZILLE**

Das macht der Schauspieler Walter Plathe, mit ihm verbinden viele von uns die Figur des Arztes Dr. Ulrich Teschner aus der ZDF-Fernsehserie „Der Landarzt“, den er viele Jahre verkörperte. 1950 im Ostteil von Berlin geboren, absolvierte er eine Ausbildung zum

Fachverkäufer für Zoobedarf, erst später entschied er sich für den Beruf des Schauspielers. Neben seinen Fernsehengagements blieb Walter Plathe auch dem Theater immer treu. So stand er nicht nur als braver Soldat Schweik auf der Bühne, unter anderem auch im Freizeitforum, als Otto Reutter-Interpret und als „Zille“ in einem Programm des Theaters am Kurfürstendamm. Engagiert in der Kulturszene der Stadt ist er der 1. Vorsitzende des Heinrich Zille-Freundeskreises e.V., der als Verein das Heinrich Zille Museum im Nikolai- viertel betreibt. Ursprünglich bereits 1999 von Walter Plathe, Harald Juhnke und Günter Pfitzmann gegründet, wurde es anlässlich des 160. Geburtstags von Heinrich Zille – „Pinselheinrich“ nannten ihn seine Zeitgenossen liebevoll – am 10. Januar 2018 wieder eröffnet. Im vergangenen Jahr erschien die Autobiografie von Walter Plathe mit dem Titel „Ich habe nichts ausgelassen“. Er liest aus seinem Buch und hat sicher die eine oder andere Anekdote zwischen den Zeilen zum Besten zu geben.

Freitag, 23. November 2018, 20 Uhr im Arndt-Bause-Saal des FFM

TANZCENTER
Mitglied im AdTV
Jacobi
Tanzen lernen, weil's Spaß macht.

Entdecken Sie gemeinsam den Spaß beim Tanzen mit Ihrem Partner.

Grundkurse für Standard- und Lateintänze sowie Hobbytanz in Ihrer Nähe.

Tel. (030) 54 33 006 oder www.tcj.de

MODELLBAHNBÖRSE
> BERLIN <

Am Sonntag, den 4.11. 2018,
von 10.00 bis 14.00 Uhr
im Foyer des Freizeitforums Marzahn



Robert Schumann war zu Gast im **Musikalischen Salon** – natürlich nicht körperlich anwesend, sondern musikalisch zugegen mit seinen Kompositionen, wie z.B. dem Liederzyklus „Frauenliebe und Leben“ oder Stücken aus den Kinderszenen.



Lustigen Verkehrsunterricht für kleine Leute mit viel Musik gab's mit **Nobel-Popel**, denn im Straßenverkehr muss man ganz schön aufpassen, und besonders für Kinder ist das manchmal ziemlich anstrengend – aber auf der Bühne sehr lustig!



Wer kennt sie nicht, die Welthits von ABBA, der schwedischen Supergruppe? Das FFM bot die Bühne für die internationale Erfolgsproduktion **Abba-Review** – von „Dancing Queen“ bis „Waterloo“ und von „Thank You For The Music“ bis „Fernando“.

SA 3.11. 15.00	INTERNATIONALE OSTDEUTSCHE MEISTERSCHAFT Herbst 2018 für Fitness & Bodybuilding Info/Kartenvorverkauf: 030 / 530 15 121 und ost@nac-germany.de Eine Veranstaltung des nac Germany	ARNDT-BAUSE SAAL VVK 20,00 €/ TK 25,00 €
MI 7.11. 16.00	„LIEDER VOM WOLGASTRAND“ Ronny Weiland mit Erinnerungen an Ivan Rebroff Eine Veranstaltung von Show Express Könnern	ARNDT-BAUSE SAAL 22,00 €
SA 10.11. 20.00	DIE „RED SHOE BOYS“ mit ihrer Travestie-Show 2018 Glitter, Glamour und Gesang – die Show der Red Shoe Boys ist ein Highlight und begeistert das Publikum im In- und Ausland.	ARNDT-BAUSE SAAL 20,00 €/ AK 22,00 €
MI 14.11. 10.00	NINE MOND – MUSIKTHEATER FÜR KINDER „Kürbishochzeit“ Nine Mond und Prof. Knolle von der Rolle laden die kleinen und großen Zuschauer auf eine musikalische Herbst-Reise ein – für Kinder von 3 bis 8 Jahren	ARNDT-BAUSE SAAL 4,00 € Erzieher frei
FR 16.11. 20.00	GRUPPE MTS Neues Programm „Nach 45 Jahren: Das erste Comeback“ Nach ihrer 1. Abschiedstournee kehren die Zweiunterhalter pünktlich zum 45. Jubiläum zum 1. Comeback zurück... makaber, taktlos aber sauber!	STUDIO BÜHNE 17,00/ AK 20,00 €
SA 17.11. 19.00	„WENN DIE NEUGIER NICHT WÄR'...“ Die besondere Talkshow von intim bis informativ von und mit Barbara Kellerbauer Gast: Schauspieler Steffen Schortie Scheumann	STUDIO BÜHNE 13,00/10,00 €
FR 23.11. 20.00	WALTER PLATHE „Ich habe nichts ausgelassen“ Lesung aus seinem gleichnamigen Buch Eine Veranstaltung der Media Art Consulting	ARNDT-BAUSE SAAL 15,00 €
SA 24.11. 15.00	MUSIKALISCHER SALON Franz Schubert „Der Tod und das Mädchen“ Streichquartett d-moll Künstlerische Leitung und Moderation: Hans-Joachim Scheitzbach	ARNDT-BAUSE SAAL 13,00 €/ 10,00 €



NEUGIERIG AUF SCHAUSPIELER STEFFEN SCHORTIE SCHEUMANN

Neben dem sächsischen Heimatdialekt hat er natürlich auch „Berlinerisch druff“ und Norddeutsch kann er „och“ – der gebürtige Großhainer zum Berliner gewordene Schauspieler Steffen Schortie Scheumann. Seine Kindheit verbrachte er in Dresden und Eberswalde, nach dem Abitur und Jobs als Chemiehilfsarbeiter und Kellner studierte Steffen Scheumann Kulturwissenschaften an der Humboldt-Universität. Seine Arbeit als Kulturjournalist beim Sender Dresden war es dann anscheinend nicht, was er sich vorgestellt hatte. Seit seinem abgeschlossenen Studium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ ist der Schauspieler unwahrscheinlich vielseitig an vielen Theatern, bei Film und Fernsehen unterwegs. So war Steffen Schortie Scheumann u.a. am Deutschen Nationaltheater Weimar, am Schillertheater Berlin, am Schauspielhaus Graz, an der Deutschen Oper Berlin und den Salzburger Festspielen engagiert. Er wirkte in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen mit: „Männerpension“, „Sonnenallee“, „Hotel Lux“ und „The Grand Budapest Hotel“, um nur einige zu nennen. Was den 1,61 m großen Schauspieler in Zukunft umtreiben wird und was es mit dem Namen „Schortie“ auf sich hat, verrät er vielleicht im Gespräch mit Barbara Kellerbauer.

Am **Samstag, den 17.11.2018, 19.00 Uhr** in der Studiobühne des FFM



HAST DU KUMMER ODER SORGEN...

... dann schreib gleich morgen an Frau Pupp doktor Pille mit der großen klugen Brille! Und die hat Urte Blankenstein, alias Frau Pupp doktor Pille, immer noch auf der Nase, wenn sie mit ihren Programmen für Kinder und Erwachsene unterwegs ist. Kurz nach Beendigung ihres Schauspielstudiums, stand sie seit 1968 zwanzig Jahre lang den besorgten Puppen- und Teddy-Eltern einmal wöchentlich beim Abendgruß des Kinderfernsehens, bekannt als „Das Sandmännchen“, zur Seite und verarztete sie mit ihren liebevollen Ratschlägen. Später wird Urte Blankenstein unterstützt vom vorlauten Frosch Quaki, der alles ganz genau zu wissen glaubt, aber doch vieles durcheinander bringt... Und auch heute lassen sich die Kinder von Quaki nicht veralbern, wenn sie mit Oma & Opa die Frau Pupp doktor auf der Bühne besuchen. Eltern und Großeltern verbinden mit ihr viele Kindheitserinnerungen und sprechen die inzwischen über Siebzigjährige nach Ende ihres Bühnenprogramms an. Urte Blankenstein hat es nie bereut, so früh durch ihre Rolle als Schauspielerin festgelegt zu sein, hat diese in ihr Leben integriert und sieht sie sozusagen als ihre Bestimmung. Aber auch für die Erwachsenen hat Urte Blankenstein nicht nur bittere Pillen als Erste Hilfe in ihrer Arzttasche: „Wohllosierte Medizin für die Laune. Esprit, Präsenz, Charme und überwältigender Optimismus. Einfühlsam diagnostiziert sie Menschen, alte Zeiten, Erinnerungen... und das Thema Nr. 1, das uns alle immer bewegt: die Liebe. Gekonnt operiert sie mit Chansons, Sketchen, Erzählungen, Zitaten und Kabarettstückchen. Eine gute Ärztin für Heiteres und Nachdenkliches.“ so lesen wir es in ihrem „Sprechstundenkalender“ auf der Homepage. Seien Sie mit dabei, wenn es heißt: Der Nächste bitte... bei Frau Pupp doktor Pille!

Am **Sonntag, den 16.12. 2018, 16.00 Uhr** in der Studiobühne des FFM

SA 1.12. 15.00	Premiere REINHARD LAKOMY-ENSEMBLE „Der Traumzauberbaum und Josefine, die Weihnachtsmaus“ Neues Weihnachtsmusical zur CD für die ganze Familie	ARNDT-BAUSE SAAL 19,00 €/ Kinder 14,00 €
SO 2.12. 16.00	LESUNG ZUM ADVENT Prominente lesen Heiteres und Besinnliches zur Weihnachtszeit BEREITS AUSVERKAUFT	ARNDT-BAUSE SAAL 21,00 €
DI 4.12. 10.00	RUMPELSTIL „Weihnachtsliedersingen“ Blanche, Max, Peter und Brumme singen mit den Kindern im Saal bekannte und rumpestilistische Weihnachtslieder für Kinder ab 5 Jahren Weitere Aufführung am Mi., 5.12.2018, 10.00 Uhr	ARNDT-BAUSE SAAL 5,00 €/ Erzieher frei
FR 7.12. 19.30	„IMMER WIEDER FREITAGS“ Comedy & Kabarett mit Frau zu Kapfenstein und Gästen	STUDIO BÜHNE 17,00 €/ AK 19,00 €
SO 9.12. 15.00	ES LEUCHTEN DIE STERNE 2018 Weihnachtsshow mit Dagmar Frederic, Gunter Sonneson, Felix Jenzowsky u.a. Künstlerische Leitung und Moderation: Siegfried Trzob	ARNDT-BAUSE SAAL 17,00 €
DI 11.12. 10.00	NINE MOND – MUSIKTHEATER FÜR KINDER „Alle Jahre wieder – Weihnachtszauber“ Viel Spaß für alle Kinder von 3 bis 10 Jahren Weitere Aufführung am Mi., 12.12.2018, 10.00 Uhr	ARNDT-BAUSE SAAL 4,50 €/ Erzieher frei
FR 14.12. 19.00	ALLE JAHRE – FRÖHLICHE WEIHNACHT „Sind die Lichter angezündet“ Weihnachtskonzert des „Gemischten Chors der Polizei Berlin e.V.“	ARNDT-BAUSE SAAL 15,00 € 10-14J. 7,50 €/ Kinder frei
SO 16.12. 16.00	FRAU PUPPENDOKTOR PILLE FÜR ERWACHSENE „Hab Ihr Kummer oder Sorgen ...“ Ein heiteres, musikalisch-literarisches Programm von und mit Urte Blankenstein	STUDIO BÜHNE 12,00 €
SO 23.12. 16.00	PITTIPLATSCH UND SEINE FREUNDE „Warten auf den Weihnachtsmann“ Eine Veranstaltung des Show-Express Könnern	ARNDT-BAUSE SAAL 10,00 € Erzieher frei
DI 25.12. 15.00	„EIN MUSIKALISCHER WEIHNACHTS-SPAZIERGANG“ Werke aus Barock – Klassik – Romantik mit Gesangs- und Instrumentalsolisten der Hochschule für Musik Berlin und der Komischen Oper Berlin Künstlerische Leitung und Moderation: Hans-Joachim Scheitzbach	ARNDT-BAUSE SAAL 15,00 €/ 13,00 €
MO 31.12. 20.00	SILVESTER-PARTY 2018 mit der Party Band „ Hot & Fire “, Show mit den „ City Dancers Berlin “ und großem Silvester-Büfett von „ Mr. Cuisine “	ARNDT-BAUSE SAAL 69,00 €